



Plano del Museo Español

Información general

La entrada al Museo es gratuita.

Página web:

www.museum.ie

Horario de apertura

Martes – Sábado:

10:00 – 17:00 horas.

Domingo: 14:00 – 17:00.

Cerrado los lunes (inclusive los festivos).

Más información

Dublín –

Tel.: 01 677 7444

Fax: 01 677 7450

Email: marketing@museum.ie

Turlough Park –

Tel.: 094 903 1755

Fax: 094 903 1628

Email: tpark@museum.ie

Guardarropa

Todas las sedes del Museo tienen servicio de guardarropa gratuito.

Párking

Tanto en Collins Barracks como en Turlough Park hay aparcamiento gratuito.

Las tiendas del Museo

Ubicadas en Kildare Street, Merrion Street, Collins Barracks y Turlough Park, las tiendas del Museo contienen una amplia selección de libros, artículos de regalo, detalles para niños, postales, joyería de autor, cerámica y tejidos. Su horario de apertura coincide con el del Museo.

Las cafeterías del Museo

Ubicadas en Kildare Street, Collins Barracks y Turlough Park, las cafeterías del Museo sirven cafés, té, dulces y una amplia variedad de bocadillos y platos. Su horario de apertura coincide con el del Museo.

Acceso

Collins Barracks y Turlough Park tienen acceso integral para sillas de ruedas.

En Kildare Street, las exposiciones de la Planta Baja, la tienda de regalos, la cafetería y los aseos tienen acceso para sillas de ruedas. En Merrion Street, las exposiciones de la Planta Baja y los aseos tienen acceso para sillas de ruedas.

Seguridad para los visitantes

Los adultos cuidadores son responsables de la seguridad de los niños a su cargo, durante la duración de su visita al Museo Nacional de Irlanda. Para obtener más información, consulten nuestra Política de Protección Infantil en nuestra página web (www.museum.ie).

Salas de recursos educativos

Este es un recurso que permite al público seguir explorando el Museo y sus colecciones, y que proporciona actividades y espacios para la investigación, libros y otros materiales. Rogamos se pongan en contacto con los Departamentos de Educación y Promoción Comunitaria.

Programas de Educación y Promoción Comunitaria

Explore las colecciones del Museo a través del programa de Educación y Promoción Comunitaria, que incluye charlas, conferencias, sesiones de cuentacuentos y otras actividades.

Reservas

Información sobre reservas en Dublín

Para efectuar reservas u obtener más información sobre actos en Dublín, pónganse en contacto con el Departamento de Educación y Promoción Comunitaria.

Tel.: (+353) (0) 1 648 6453

Fax: (+353) (0) 1 679 1025

Email: education@museum.ie

Horario de atención al público:

Lunes a viernes de 10:00 a 14:00

Información sobre reservas en Turlough Park

Para efectuar reservas u obtener más información sobre actos en Dublín, pónganse en contacto con el Departamento de Educación y Promoción Comunitaria.

Tel.: (+353) (0) 94 903 1751

Fax: (+353) (0) 94 903 1498

Horario de atención al público:

Lunes a viernes de 10:00 a 14:00

Calendario de actividades

Nuestro calendario de actividades cuatrimestral puede descargarse de la sección “What’s On” en la web del Museo Nacional de Irlanda (www.museum.ie). Los colegios y los grupos que deseen participar han de ponerse en contacto con la Oficina de Reservas.

Exposiciones temporales

Para obtener información sobre exposiciones temporales, actuales y futuras, le rogamos se pongan en contacto con nuestro Departamento de Márketing. Tel.: 01 648 6453 ó 1 890 687 386, Extensión 453
Email: marketing@museum.ie
www.museum.ie

Servicios corporativos

El Museo ofrece una serie de espacios exclusivos para reuniones y actos privados. Éstos varían en tamaño y tipo de decoración y pueden acoger a un grupo de hasta 100 personas para una cena privada, o 200 en el caso de una recepción tipo cocktail. Rogamos se pongan en contacto con nuestro Departamento de Márketing para obtener más información. Tel.: 01 677 7444 Extensión 428 (Reservas)
Email: events@museum.ie
www.museum.ie

museum
National Museum of Ireland
Ard-Mhúsaem na hÉireann

Natural History



PLANO DE PLANTA



PRIMERA PLANTA



PLANTA BAJA

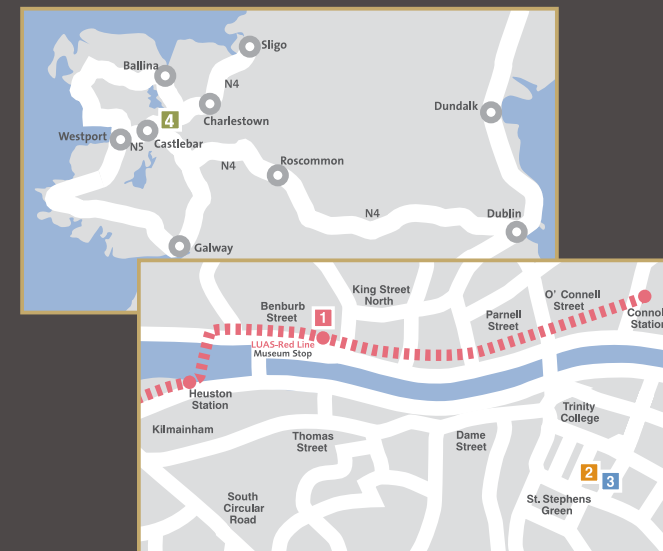
Área de lectura

Zona de descubrimientos /
Área educativa

Áseos con dispositivo
para cambiar a los bebés

Salidas de emergencia

Recepción



The National Museum of Ireland

- ① Decorative Arts and History
Collins Barracks, Benburb Street, Dublin 7
- ② Archaeology
Kildare Street, Dublin 2
- ③ Natural History
Merrion Street, Dublin 2
- ④ Country Life
Turlough Park, Castlebar, County Mayo





Galerías de exposición



Planta Baja

Fauna irlandesa

Esta planta está dedicada a la diversidad de fauna irlandesa, comenzando por los impresionantes esqueletos del ciervo gigante irlandés, extinto. Estos magníficos animales habitaban regiones que, de vez en cuando, compartían con el peludo mamut, la hiena y el caballo.

El gran descenso de las temperaturas de la última fase de la era glacial supuso el fin para todos estos mamíferos, y hoy por hoy, lo único que nos queda de ellos son sus huesos, encontrados en cuevas o en sedimentos bajo nuestras turberas.

Con la restauración de más benignas temperaturas, Irlanda fue colonizada por las animales que llenan el resto de la galería.

Los mamíferos irlandeses ocupan la primera mitad de la sala. Los grupos familiares, de la conocida empresa irlandesa de taxidermia Williams & Son, incluyen tejones, zorros, martas y nutrias.

La historia antigua de Irlanda está inscrita en sus piedras. Las cajas en las vitrinas contiene fósiles de 500 millones de años de antigüedad. Los océanos, los desiertos y las ciénagas de carbón han dejado las huellas de sus respectivas historias preservadas en piedra. En la exposición podemos ver los minerales empleados en la construcción de nuestras casas, junto con piedras preciosas y rocas de todas las épocas.

Las paredes están adornadas con aves, algunas de las cuales apenas se ven ya por Irlanda, o están extintas. El águila dorada del condado de

Mayo es de una de las últimas zonas donde se pudieron ver estas rapaces, hasta la puesta en marcha, casi un siglo más tarde, de un programa de reintroducción de las mismas.

Irlanda es una isla. Gran parte de la galería está dedicada a animales marinos, inclusive ejemplares de nuestros muy admirados cetorrios y peces sol. Los numerosos grupos de animales invertebrados también están bien representados: medusas, cangrejos, estrellas de mar y mariscos.

Entre los peces de río tenemos al esturión de un río Liffey muy distinto al actual, cuando Dublín todavía no era la ciudad grande que es hoy en día. También tenemos un espécimen de trucha con un peso récord de 11,8 kilos, pescada en 1894 en Lough Ennell, en el condado de Westmeath.

Les rogamos que levanten las tapas protectoras de las cajas del fondo de la sala para ver la multiplicidad de insectos irlandeses y sus guías sobre cómo identificar cada especie, además de consejos sobre cómo crear un jardín de flora y fauna. Irlanda tiene 16000 especies de insectos, lo que refleja la gran diversidad de estos animales. La investigación que se lleva a cabo en el Museo sobre su distribución ayuda al seguimiento de nuestro medio ambiente.

Especímenes récord de cangrejos y langostas completan el repertorio de animales marinos ubicado en el fondo de esta planta. Utilice la escalinata de piedra para subir al primer piso. Esta constituía la entrada original al Museo, construido como extensión de Leinster House.



1 Primera Planta

Mamíferos del mundo

La planta de exposiciones principal contiene una amplísima variedad de especímenes, desde osos hormigueros hasta zebras. Estos muestran la impresionante diversidad de mamíferos que habitan en todos los rincones de nuestro planeta, desde el oso polar del Ártico a los rinocerontes de la India; desde los depredadores y presas de la sabana africana a los marsupiales de Australia.

Los mamíferos de esta planta están clasificados por grupos de animales. En primer lugar están los marsupiales, incluidos los canguros y los ya extintos tilacinos. Hay mamíferos con escamas (pangolines), espinas (equidnas) y otros que ponen huevos (platypus).

Los ejemplares de delfín se ven pequeños en comparación con los esqueletos de sus ancestros, que cuelgan del techo. La ballena de aleta tiene 20 metros de longitud y está suspendida encima del esqueleto, de menor tamaño, de una ballena jorobada.

El museo alberga varias especies de rinocerontes, algunas de ellas en peligro de extinción.

La jirafa fue instalada en 2003, como parte de un programa continuo de restauración. Observen a su pariente, el okapi, una tímida criatura de los bosques que no fue descubierta hasta el siglo XX.

La colección Barrington de aves que se muestra en la pared Norte incluye muchos ejemplares que chocaron contra los faros irlandeses, aportándonos la primera muestra de migraciones en nuestras costas.

El color negro de los grandes mamíferos se debe a que los especialistas taxidérmicos emplearon aceite para evitar el agrietamiento de sus pieles gruesas. El caso del elefante es llamativo, en este sentido. El colmillo pesa 80 kilos, un recordatorio de la amenaza a la que se veían sometidos estos animales, a causa del comercio del marfil.

A continuación están los carnívoros, desde el tigre abatido por un rey, al oso polar cazado por un explorador irlandés, Leopold McClintock. Las dentaduras de los mamíferos nos dan una buena idea de sus respectivas alimentaciones. Comparemos las piezas afiladas de los carnívoros con los dientes diminutos de los roedores.

Los últimos animales de la visita son los primates: lémures, monos y simios. Observemos los rasgos que compartimos con ellos: los ojos orientados hacia delante y las manos con capacidad de agarre. Nosotros también somos primates.